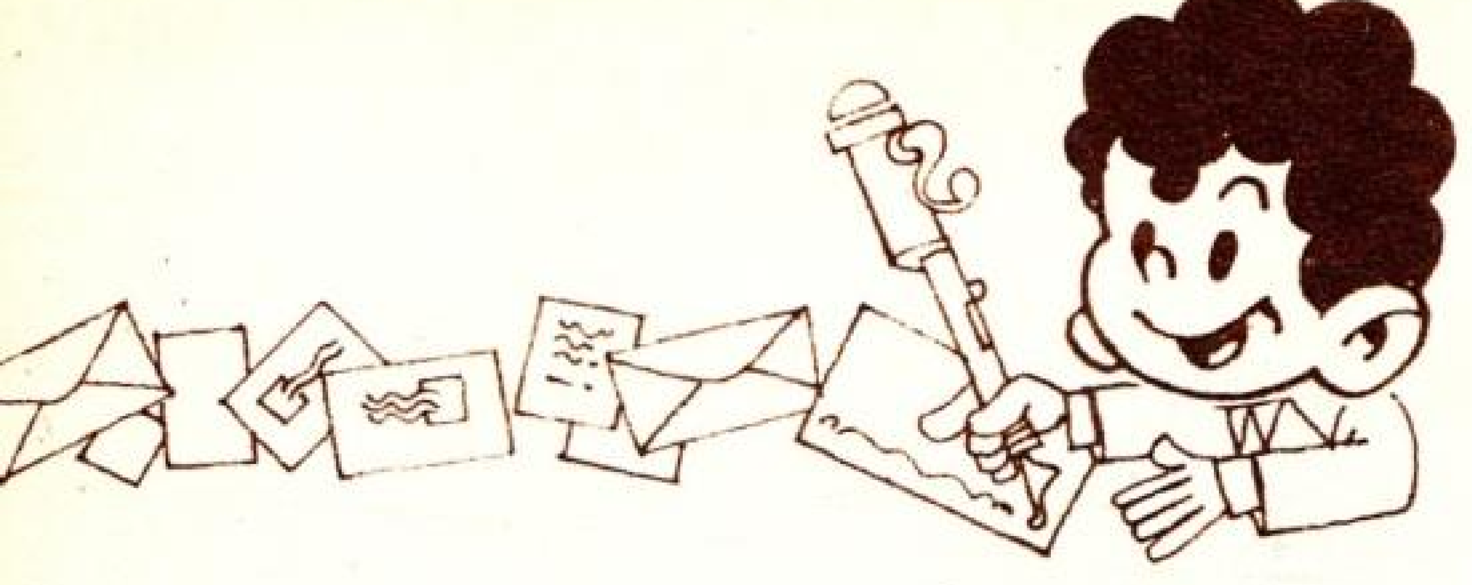
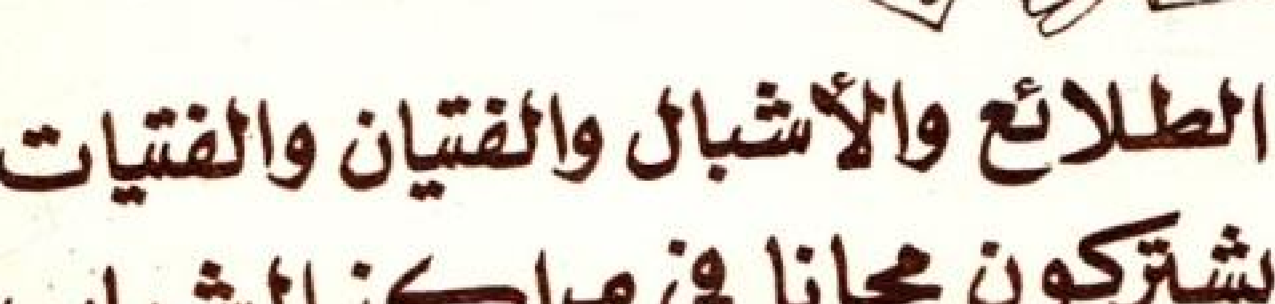
مع العدد استمارة الرد على **مسابقة مفتاح الحكمة** • الحلقة الرابعة والأخيرة



العدد ٧٤١ - ٢١ يونيه ١٩٧٠ - ٣٠ مليما

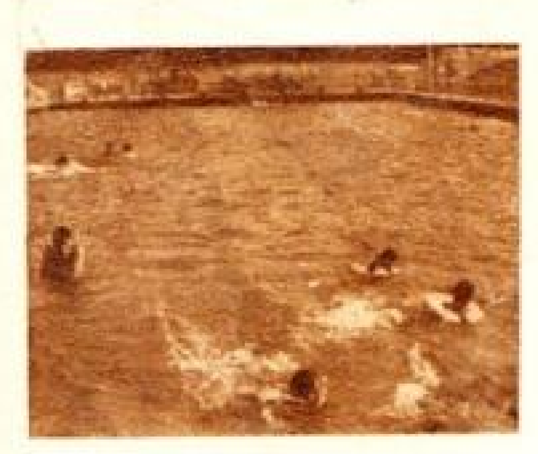




الطلائع والأشبال والفتيان والفتيات يشتركون مجانا فى مراكز الشباب

خطابات كثيرة وصلتنى من الاصدقاء يسالون فيها كيف يقضون اجازة الصيف بحيث ينمون مهاراتهم الرياضية والفنية والادبية . واقدم لاصدقائى هذا التحقيق لزيارتى لمركز الشباب بالجزيرة ، وارجو ان يجدوا فيه خير مرشد لقضاء وقت سعيد .

ففى أى مكان تقيم فيه.. فى المحافظة او المدينة او القرية .. فى القاهرة او الاسكندرية ، فى بنها .. فى المنصورة .. فى طوخ فى أسيوط . فى اسوان .. فى اى مكان توجد فيه توجه فورا الى أقرب مركز للشباب – ومن حسن الحظ ان وافق السيد وزير الشباب على اشتراك جميع الطلبة مجانا فى مراكز الشباب فى أنحاء الجمهورية – لتلعب فيه أى لعبة رياضية تحبها او تريد أن تتعلمها «سباحة . قدم . سلة . مصارعة . ملاكمة . جودو . رماية . جمباز . تنس . سلاح . رفع اثقال» او تشترك فى اى نشاط فنى كالعزف على أى الة موسيقية او الاشتراك فى فرقة الفنون الشعبية » او التصوير او الرسم .. اما اذا كنت تحب الاعمال الادبية ، فهناك المكتبات والقصص والمسرح والسينما والندوات





بعض الأنشطة الرياضية فى مركز شباب الجزيرة سلة – سباحة .. مراجيح .. الخ .

الطلائع والاشبال

وهذه المراكز تقبل جميع الاطفال مهما كانت سنهم ، فالاطفال أقل من ٦ سنوات يشتركون كمسرآفقين والاطفال من ٦ – ١٢ وهؤلاء يسمون بالطلائع ومن ١٢ الى ١٥ سنة ويسمون بالاشبال . ومن ١٥ الى ١٨ سنة ويسمون بالفتيان وكذلك الفتيات من حقهن الاشتراك فى كل النشاطات

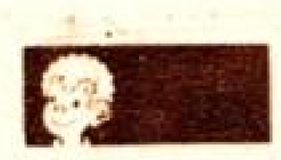
أمثلة عن النشاط

فمثلا هذه بعض الانشطة التى تقام بمركز شباب الجزيرة بالقاهرة ، فاليوم ستذهب الطلائع تحت ١٢ سنة الى رحلة للسيرك القومى وغدا سيحتفلون بالناجحين فى حديقة المركز ويوم ٢٤ يونية سيقيمون حفل سمر وغناء ويوم ٢٦ سيقيمون برنامج «عشرين سؤال» ، اما بالنسبة للاشبال والفتيان والفتيات من ١٢ – ١٨ سنة فيشتركون اليوم فى معسكر السيدة زينب وغدا سينظمون مسابقة ثقافية وتشمل الشعر والزجل والخطابة ويوم ٢٦ رحلة الى جمصة ويوم ٢٨ يشاهدون فيلما عربيا واخر اجنبيا ، ثم يوضع برنامج اخر لشهر يوليو وهكذا يا صديقى ومن خلال اشتراكك فى أى نشاط رياضى او ثقافى ستعرف ان الصيف ليس للخمول والكسل ولكنه لتجديد النشاط الذهنى والبدنى استعدادا لعام دراسى جديد.





الغلاف بريشة :
محمد التهامى



سمير

مجلة اسبوعية تصدرها دار الهلال
رئيسة التحرير : جميلة كامل
سكرتير التحرير : رمسيس كامل

الاشتراك السنوى :

قيمة الاشتراك السنوى – ٥٢ عددا – فى الجمهورية العربية المتحدة وبلاد اتحادى البريد العربى والافريقى ١٥٠ قرشا صاغا – فى سائر انحاء العالم ٨ دولارات او ٥٦ شلنا . والقيمة تسدد مقدما

لقسم الاشتراكات بدار الهلال : فى ج . ع . م . والسودان بحوالة بريدية – فى الخارج بتحويل او بشيك مصرفى قابل الصرف فى ج.ع.م . – والاسعار الموضحة اعلاه بالبريد العادى – وتضاف رسوم البريد الجوى والمسجل على الاسعار المحددة عند الطلب

الأبطال الصغار

على الحدود
زى الاسود
احنا جنودك ياوطن
يا شعب قوم
دا اليوم ده يوم
النصر يا أغلى وطن

●

بالدبابات
والطيارات
نحمى حمى الدار والوطن

●

لو جه دخيل
حيعود ذليل
يا ندفنه ف أرض الوطن

●

واحنا الصغار
زى الكبار
جنود فى جيشك يا وطن

●

احنا لها
وقدها
بس انت تامر يا وطن

« سمير عبد الباقى »

مسابقة سمير الصيفية الكبرى

مفتاح الحكمة

اصدقائى القراء ..

هذه هى الحلقة الرابعة والاخيرة من مسابقة سمير الصيفية الكبرى . . وستجدها منشورة على صفحتى ١٦، ١٧ والمطلوب أن تجيب على السؤال الذى فى آخر الحلقة . . ومع العدد استمارة تبين طريقة الرد على المسابقة..

شروط الاشتراك فى المسابقة :

١ – احضر اجابة هذه الحلقة والحلقات الثلاث السابقة واكتبها فى اماكنها بالاستمارة .

٢ – احضر كوبونات الحلقات الاربع والصقها فى مكانها بالاستمارة

٣ – اكتب اسمك وعنوانك واضحين فى الاستمارة وضعها فى خطاب وارسلها الى مجلة سمير .. دار الهلال – ١٦ شارع محمد عز العرب .. القاهرة ..

٤ – آخر موعد لاستلام الردود هو يوم أول اغسطس

جوائز المسابقة

الجائزة الاولى : ثلاجة كهربائية ٦ قدم

الجائزة الثانية : دراجة

الجائزة الثالثة : ساعة

الجائزة الرابعة : راديو ترانزيستور .

الجائزة الخامسة : منبه

الجائزة السادسة: قطار آلى ..

لعبة الميكانيكى الحديث .. لعبة ميكانو .. عربة ونش .. حقيبة مدرسية – لعبة ترام – لعبة كروكيه – بوتاسبرتو – لعبة بينج بونج – ٢ مضرب راكيت – ٢ حبل – ٣ بطارية .

لعبة كرة – لعبة عربة تاكسى – لعبة تركيب – ١٠ اوتوجراف – ١٠ مقلمة – ١٠ ألبوم طوابع ١٠ محفظة – ١٠ مجموعة [illegible] – ٥ [illegible] – ١٠ [illegible] – [illegible]



سمير وتهته

قصة كاملة









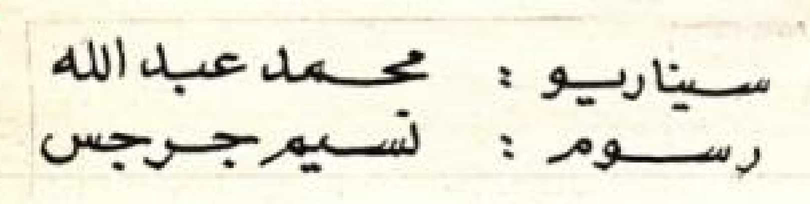








الصيلفية


سيناريو : محمد عبد الله
رسوم : نسيم جرجس




بص وخد بالك آدى الصورة أهى !


واحد .. اتنين .. تلاتة .. فين الصورة؟
هى دى !


اتفضل عشرة جنيه .. مبروك عليك !
ياه! مش معقول!


واحد .. اتنين .. تلاتة .. فين الصورة؟
هى دى !


مش هى .. معلهش جرب حظك تانى !


مسكين ضحكوا عليه وخدوا منه فلوسه .. باين عليه ولد طيب!


إهئ.. إهئ.. آه! الجنيه ضاع.. ياريتنى كنت سمعت كلامك !


اشترينا بالفلوس كتب ومجلات علشان الأولاد يقروا ويتثقفوا فى الأجازة!

سيناريو : وليم الميرى
رسوم : صلاح عسكر



جوهرة الأمير بهادر

شك دندش فى مجموعة من الاجانب تزور منطقة الغورية الاثرية كثيرا .. وخاصة بعد اختفاء عالم ايطالى وترجمان اسمه فرج وقرر دندش ان يلاحظ الغرباء ..





















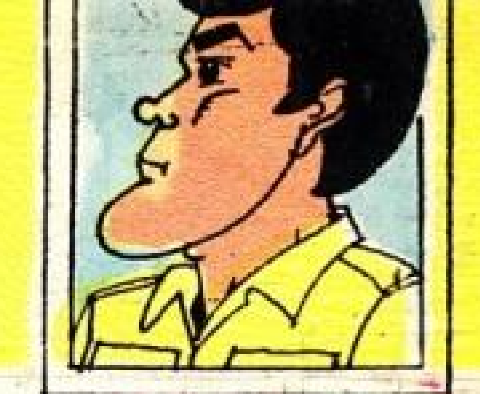




وبعد قليل كان المفتش "شريف" على رأس قوة من الشرطة تتجه إلى البيت المهجور بإرشاد "دندش" ..



خالد
ابن الصحراء





















تمكن خالد من انقاذ القوة المصرية التى كانت تقوم بمهمة فى سيناء .. ثم ركب الطائرة التى اختطفها من اليهود وطار بها ..

سيناريو صلاح حافظ
رسوم محمد حاكم















البقية فى العدد القادم


جاسر
وسر


الدفاع ...
المسئولية الكبيرة الملقاة عليكم
قبل أن تنطقوا بالحكم !


عاوز تقوله عشان تدافع
به عن نفسك !


وفى انفعال شديد تكلم رامى
أنا برئ !


واختلى المحلفون للمداولة لمدة ساعتين ثم ..
المتهم مذنب
ياحضرة القاضى !


واستمع "رامى" للحكم فى ذهول وكاميرات
الصحفيين تبرق أمامه ...


ثم جاءت لحظة الوداع المؤثرة
بين الأب والابن ...


يعنى مش ح تقدر تعمل حاجة ياجاسر
واحنا متأكدين إنه برئ ؟!
لاتيأس ياهالى !


قصدك إيه ؟
فيه أمل ؟
أيوه ، أناعرفت الشخص
اللى دبر كل الحوادث دى
اللى وقع والدك فى المآزق دى
علشان يخلو الجو لشريكه فى
شركة "سايكس" واللى حاول
يقتلنى فى الجريدة !


وهو لغاية دلوقت منتصر
ولكنه مايعرفش إنى
اكتشفته !


.. وقام أخيرا بحركة جريئة
لتغطية خطته ، ولكنى ح اوقعه فى
الفخ ، وبعدها تظهر براءة والدك !

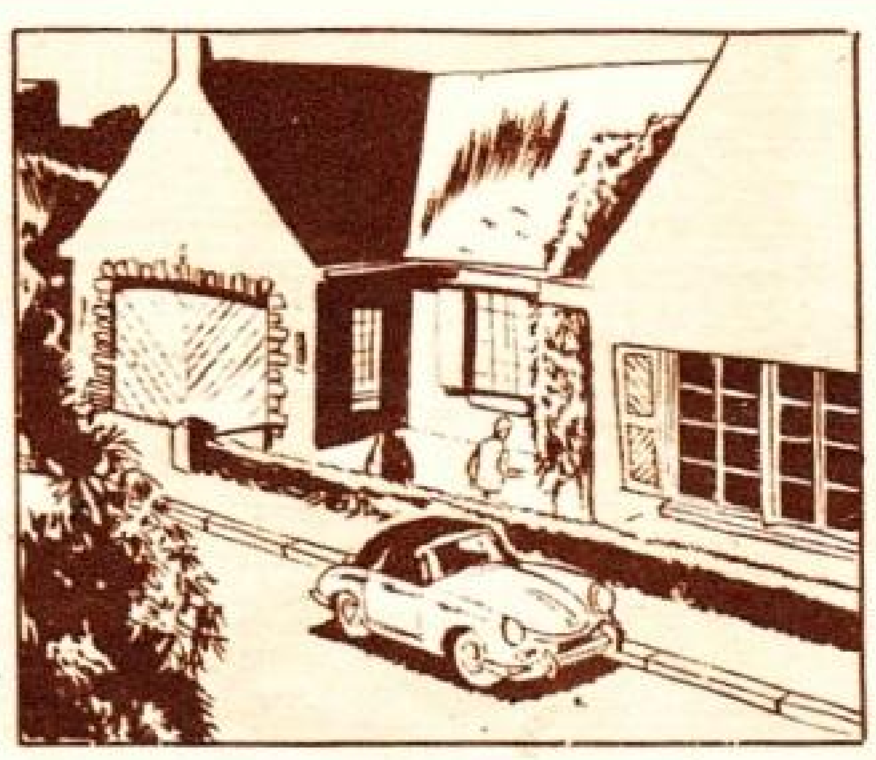

مين هو ده ؟!
ح تعرفه حالاً ياهالى
واحد منا ح ينتصر
أنا أو هو !


وفى نفس الليلة ..

الطائرة المحترقة

لم يستطع « جاسر » أن يثبت براءة صديقه « رامى » بالرغم من تأكده من هذه البراءة .. وفى يوم المحاكمة ..











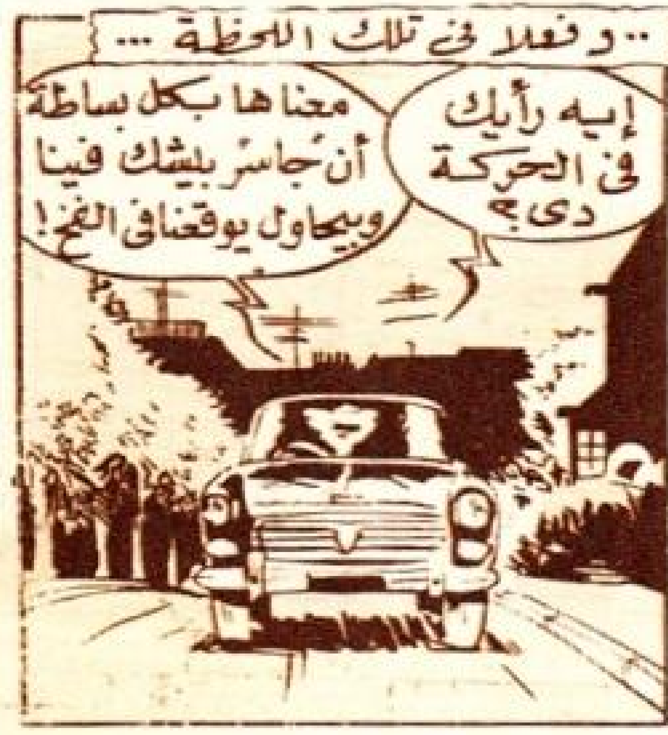














البقية فى العدد القادم

بطل اللواء الابيض

سيناريو
فاروق أباظة
رسوم
محمد قطب

قصة كاملة

















هذه قصة واقعية جرت أحداثها على أرض السودان الشقيق ..
بطلها أحب مصر وكافح أيام الاستعمار البريطاني ليحقق وحدة وادي النيل
وكون أول جمعية نادت بهذه الفكرة ولكنه يلاقي الكثير من التعذيب في
سجون السلطة المحتلة وينقل مريضا الى مصر حيث يموت على الارض التي
أحبها : انه البطل ((على عبد اللطيف)).



















عاشت وحدة مصر والسودان .. !
عاش البطل علي عبد اللطيف !


إن زوجي يحمل اليوم وساماً من المجد وإن ابنته الصغيرة لفخورة بوالدها !

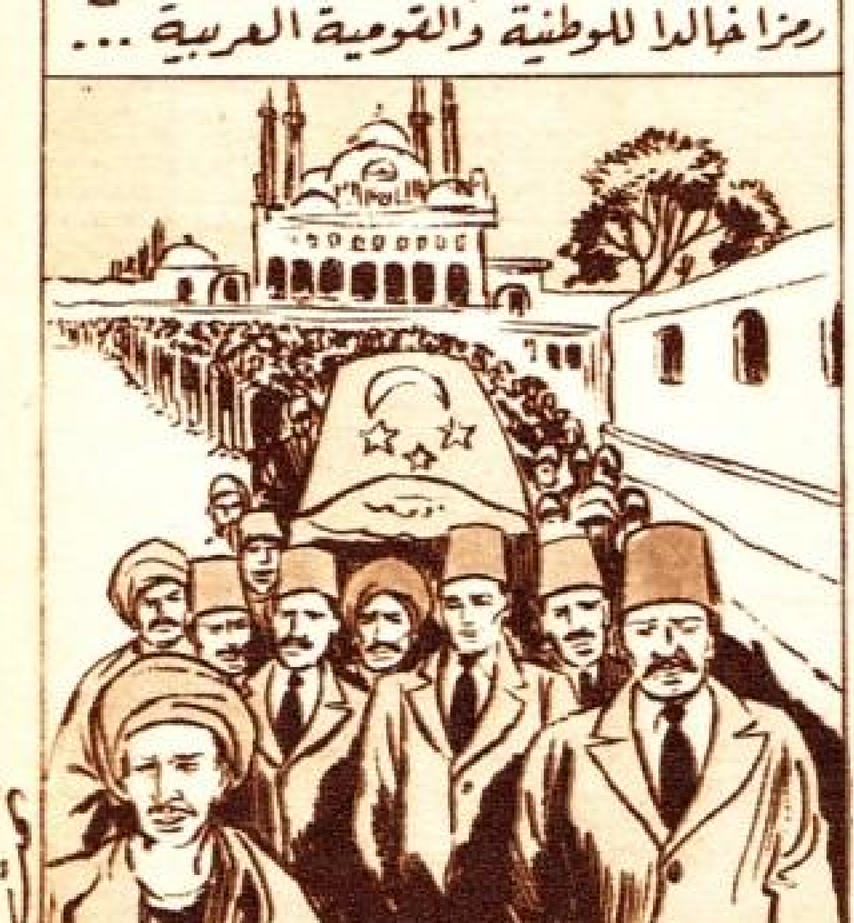

حاصروا المظاهرة وأغلقوا المدرسة الحربية إلى الأبد .. ثم ألقوا بـ"علي عبد اللطيف" في سجن الموت بمستنقعات الجنوب !


إنني عطشان .. مضى علي يومان لم أذق فيهما طعاما ولا ماء !
اطلب الماء والطعام من أصدقائك في مصر .. فلن نسقيك جرعة ماء


هل اعترفت الآن بأسيادك الإنجليز ؟
أنا لست عبداً لأحد !


ولم يؤثر التعذيب رغم قسوته في صمود وصلابة البطل ..


أنا الضابط "علي عبد اللطيف" وكلت ابنتي نعمات لصرف معاشي الشهري من الحكومة السودانية !
وغادر وفد مصري القاهرة في طريقه إلى الخرطوم ليعود البطل المريض في مايو عام ١٩٣٨ ..


وقرر بطل اللواء الأبيض أن يموت على أرض مصر التي أحبها طوال عمره وأصبح رمزا خالدا للوطنية والقومية العربية ...



عيد الميلاد الأول لثورة السودان

احتفل السودان يوم ٢٥ مايو بمرور أول عام على قيام ثورة السودان بقيادة اللواء جعفر النميرى • واليك قصة هذه الثورة

منذ تاريخ طويل والسودان الشقيق تربطنا به صلة الحب والجوار ووحدة وادى النيل الذى يجرى بين الخرطوم فى الجنوب الى القاهرة فى الشمال.. ولقد كافحت الامتان المصرية والسودانية ضد عدو واحد هو الاستعمار البريطانى ـ الذى حاول ان يفرق بينهما .. وخلال سنوات طويلة سقط الكثير من الشهداء فى مصر والسودان حملوا راية الحرية ودفعوا ثمنا غاليا من أرواحهم .. ولما قامت ثورة ٢٣ يوليو فى مصر وتحررت أرضنا من اخر جندى انجليزى بعد احتلال دام ٨٠ سنة .. ونال السودان كذلك حريته ولكن الاستعمار بدأ نشاطه ليفرق بين شطرى الوادى فبدأت الدسائس والمؤامرات الحزبية وتوالت حكومات كثيرة هدفها المنفعة الشخصية حتى ظهر بطل ثائر هو اللواء جعفر النميرى.

من هو جعفر النميرى

قائد من صفوف الشعب السودانى أحس بحاجة بلاده الى ثورة جديدة تقضى على الرجعية والحزبية وصانعى المؤامرات .. منذ أن كان طفلا شاهد جنود الجيش الأنجليزى يتجولون فى شوارع الخرطوم ويدنسون أرض بلاده وكبر وكبرت معه أماله وتمنى ان يرى السودان الحر الجديد محررا من قيود الرجعية موحدا تحت راية العروبة .. والتحق بالكلية الحربية وكان خلال دراسته بها مثالا للطالب الرياضى المجتهد الملم بتاريخ بلاده وقصتها مع الاستعمار وتخرج ضابطا شجاعا فى الجيش السودانى . ولكنه كان قلقا يفكر فى الحالة التى وصلت اليها بلاده والصراعات القائمة بين الاحزاب والطوائف على زعامة الحكم.

ثورة ٢٥ مايو

وبادر الزعيم جعفر النميرى فكون جماعة من الضباط الاحرار المخلصين لوطنهم الذين صمموا على القيام بثورة ضد الاحزاب والرجعية والطوائف وفساد الحكم .. وفى يوم ٢٥ مايو عام ١٩٦٩ عرف العالم كله مولد هذه الثورة التى حققت للشعب السودانى الاصلاح وانضمت السودان الى معسكر الدول العربية الثائرة التى تؤمن بان هدفها الاول هو ارجاع الحق الى الفلسطينيين بعد ان اغتصب الاسرائيليون اراضيهم .. واصبح الطريق واحدا امام السودان ومصر.

وكانت هدية جعفر النميرى لشعبه فى الذكرى الاولى لثورته هى تاميم البنوك والمؤسسات والشركات فقد أصبح الشعب السودانى هو مالكها الاول .. وانتهت الرأسمالية وقضى على الطائفية ودعاة الفتنة الذين اعتصموا بجزيرة ابا وحاولوا القضاء على الثورة لصالح المستعمر ولكن الشعب السودانى وامامه قائده استطاع القضاء على راس الفتنة.. وعاش السودان كله يحتفل بيوم النصر ويرحب بقائد الثورة العربية جمال عبد الناصر والقائد الليبى البطل معمر القذافى



الحلقة الرابعة والأخيرة

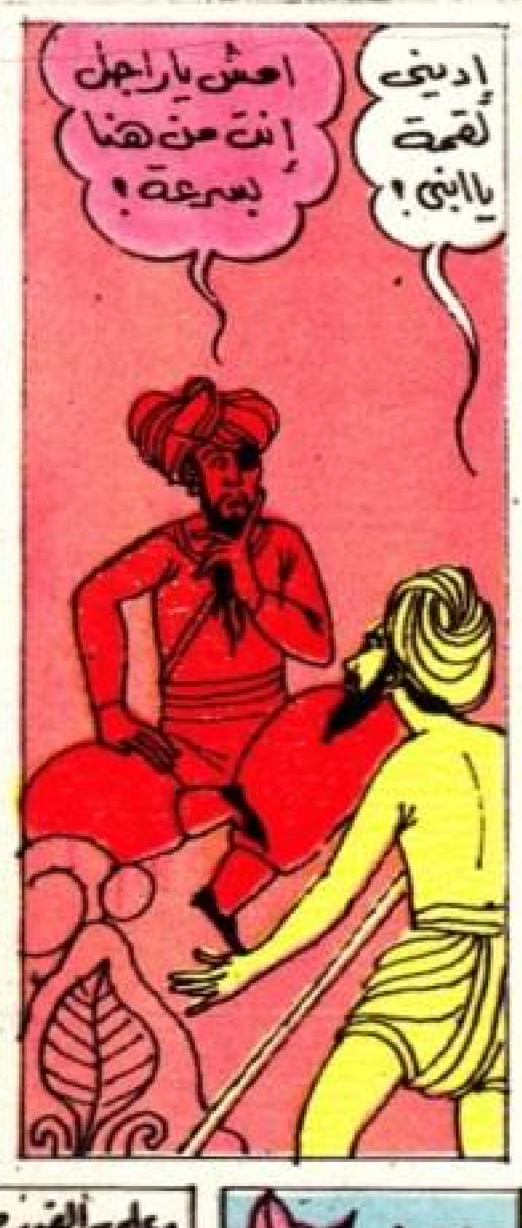


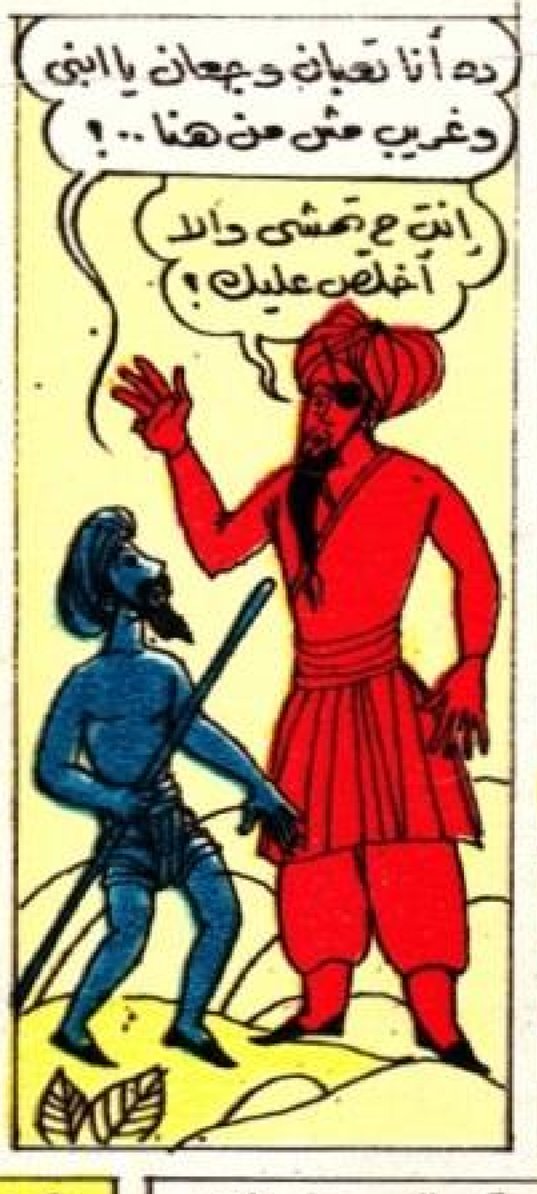







وتنكر الحطاب فى هيئة شحاذ عجوز واتجه إلى حيث يجلس الرجل.


إديني لقمة يا ابني !
امش يا راجل إنت من هنا بسرعة !


ده أنا تعبان وجعان يا ابني وغريب مش من هنا .. !
إنت ح تمشي والا أخلص عليك !


أعوذ بالله ! مابقاش فى الدنيا خير أبدا !
"يا أفكار الحطاب" .. تمام ٣ صباعه مقطوع ! وعنده سنة مكسورة ! دلوقت أقدر أبلغ !


وبعد قليل كان مر أحد الصيادين .. فرأى الكهف و"أرجونا" لايزال واقفا أمامه


وعلى الفور صوب إليه سلاحه فقتله


وفى هذا الوقت كان الراعى قد وصل الى بيت القاضى ليبلغ عن أرجونا
لقد رأيته يا سيدى أمام كهف الثعابين أقبضوا عليه !


ولكن فجأة دخل الحطاب ...
سيدى القاضى ! أرجونا "عند كهف الثعابين .. كلمته بنفسى .. ! أسرعوا بالقبض عليه !


ثم وصل الصياد ...
سيدى القاضى ! لقد قتلت "أرجونا" بالسهم وجثته عند كهف الثعابين


واحتار القاضى .. لمن يدفع الجائزة ؟ جهاد يسألنى هل يعطيها للذى أبلغ أولا ... أو للذى أبلغ ثانيا ؟ أو للذى قتل السفاح بالفعل ؟ هل تدرى لمن حكمت ؟

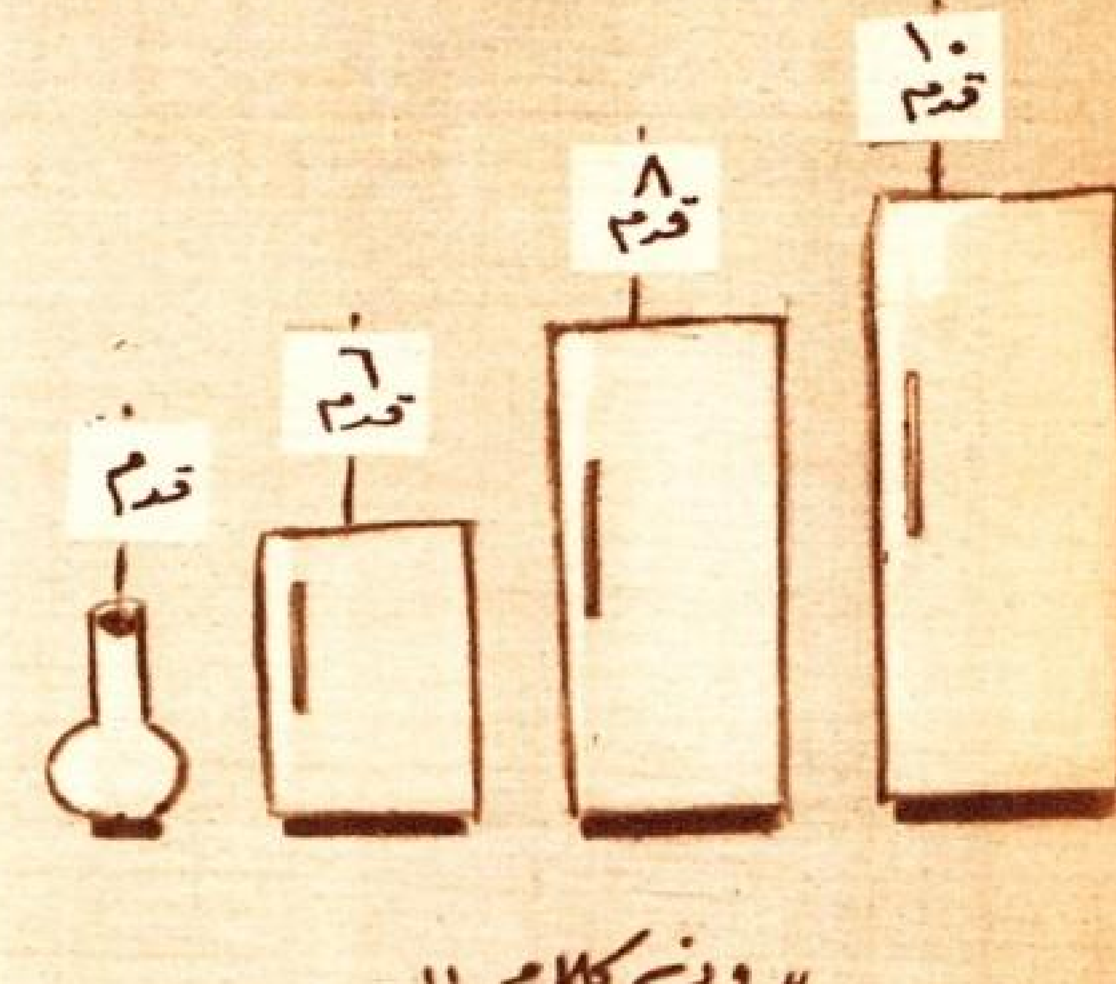
اضحك

مع فايز

طفل : بابا .. واحد كبير أهو وبيلعب فى التراب ..!!

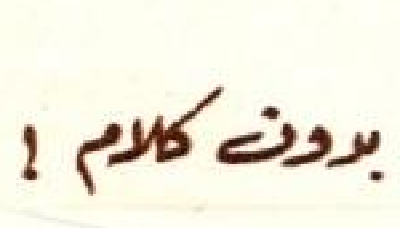


زبون : البطيخة قرعة يامعلم ..
فكهانى : ركب لها باروكة ..!!



بدون كلام !!



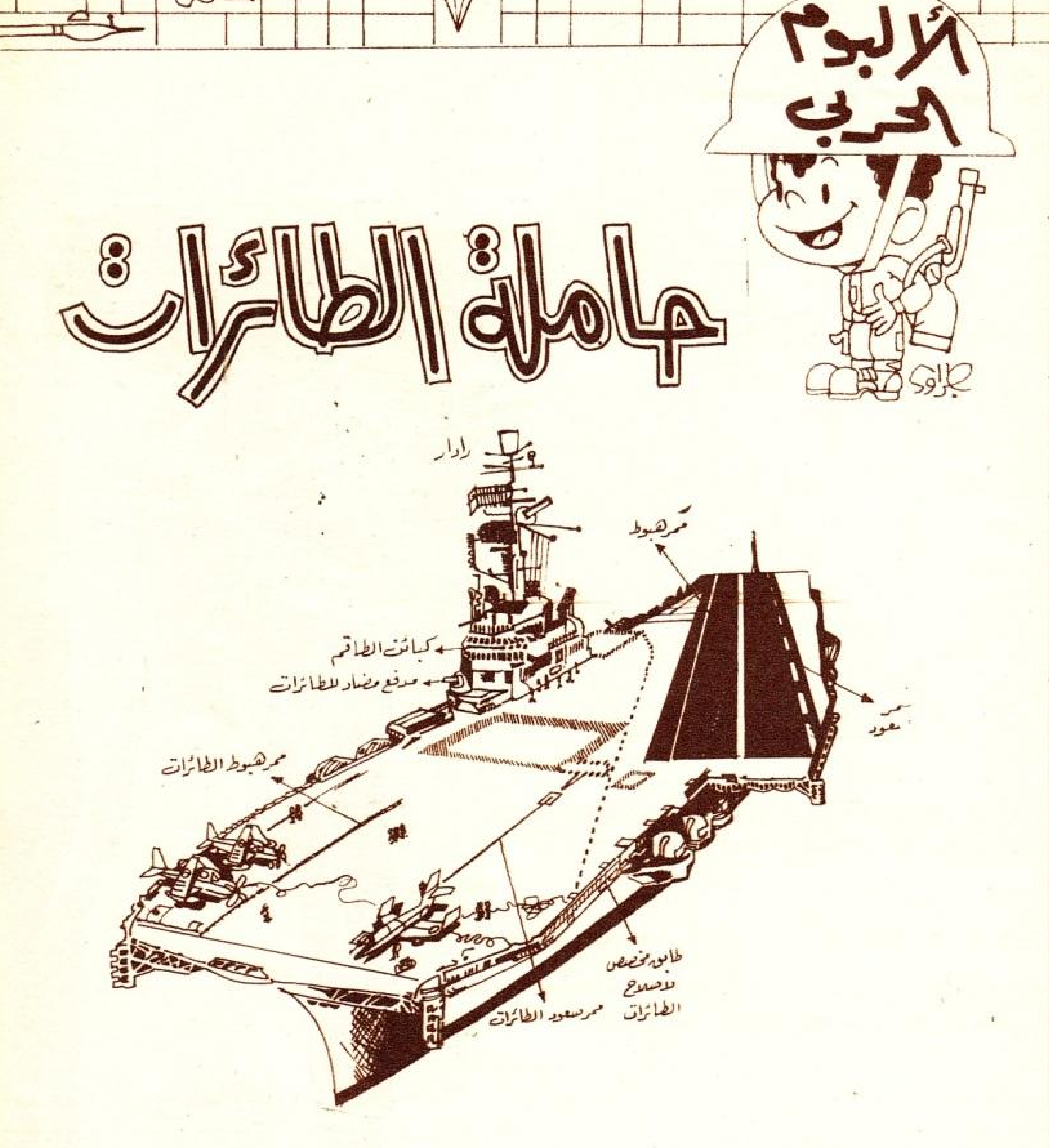


بدون كلام !



حمام شمس !!

حاملة الطائرات



حاملة الطائرات هى قاعدة عائمة صممت لكى تقلع منها الطائرات وتعود اليها وظهرت كسلاح حربى فى النصف الاول من القرن العشرين وكان اول من فكر فى اهميتها المهندس البحار الانجليزى يوجين عندما بنى رصيفا على ظهر الطراد بنسلفانيا فى محاولة لتجربة هبوط الطائرة على هذا السطح .. ومهمة حاملة الطائرات هى القيام بالغارات السريعة التى تفاجىء العدو والسيطرة على الجو لحماية الاساطيل .. وهذه القاعدة العائمة تتكلف الملايين من الجنيهات وتتكون من عدة طوابق . طابق مخصص لصيانة الطائرات وتهبط عليه الطائرات التى تحتاج الى اصلاح عن طريق مصاعد كهربائية ضخمة . كما يوجد طابق آخر تخزن به الطائرات وتهبط اليه القاذفات المقاتلة عن طريق المصاعد الضخمة . وسطح الحاملة قد يكون مكونا من ممر واحد للصعود والهبوط أو ممرين وهى مزودة ايضا بأجهزة الرادار والمعدات الملاحية اللازمة لمساعدة الطيار لكى يتوجه الى الهدف ويدمره بدقة وتوجيه الطائرات المقاتلة عند التحامها مع الطائرات المعادية فى الجو ، ويشترط فى الطائرات التى تحملها الحاملة ان تكون أجنحتها قابلة للانطواء ومزودة بخطافات خاصة تثبت بها الطائرات عند الصعود والهبوط .. وطيار الحاملة يحتاج الى تدريب خاص دقيق لكى يتمكن من الاقلاع والهبوط مستعملا السطح المحدود ..

وحاملة الطائرات تحتاج الى حراسة من القطع البحرية . ويرافقها فى رحلاتها البحرية ١٠ قطع بحرية مختلفة من مدمرات وزوارق طوربيد لحمايتها من الغواصات وكاسحات الالغام .

وقد ظهرت اهمية حاملات الطائرات فى الحرب الثانية وكان لها تاثير كبير فى غزو النرويج ومعارك البحر الابيض المتوسط والمحيط الباسفيكى .. من أشهر حاملات الطائرات « انتربريز » وفورستال ..

قصة العدد

حكاية شعبية إفريقية

السلحفاة



لكل حيوان سلاح يتمتع به .. فالاسد مثلا يتمتع بالقوة .. والارنب بالسرعة .. والجمل يشتهر بالصبر .. أما السلحفاة فهى مخلوق ذكى ..

ويحكى أنه فى قديم الزمان كانت السلحفاة قد استدانت بعض المال من أحد الخنازير ومر وقت طويل دون ان تسدده ..

ذهب الخنزير الى السلحفاة يطالب بدينه ولكنها ما أن رأته حتى أخذت فى البكاء والعويل .. وادعت ان والدها العزيز قد توفى الى رحمة الله .. فتركها الخنزير وعاد الى بيته .. على أن يعود لها فى الصباح .

وفى اليوم التالى اخذ الخنزير صديقا له وذهب الى السلحفاة ولما طالبها بأن ترد الدين أجابت بأن حماتها قد ماتت وأنها دفعت كل ماكان معها من مال لتكاليف الجنازة .

عاد الخنزير فى اليوم التالى ومعه اثنان من اصدقائه الخنازير وطالب السلحفاة بأن ترد له الدين ولكنها اخبرته بأن اليوم هو عيد زواج شقيقتها المئوى وقد اشترت بكل النقود هدية تقدمها لاختها بهذه المناسبة السعيدة .. ووعدت بأنها سوف تدفع فى اليوم التالى

خرج الخنزير واصدقاؤه وهو يغلى من شدة الغضب على أن يعود فى اليوم التالى .. وفكرت السلحفاة فى خطة تتهرب بها من دفع الدين فقالت لابنها الاكبر :

عندما يأتى الخنزير غدا عليك أن تتظاهر بانك طبيب وانك أمرتنى بأن أغادر هذا المكان لتغيير الجو حرصا على صحتى خاصة بعد المتاعب التى حدثت لى وعليك قبل كل شيء أن تقلبنى على ظهرى وتضع فوقى بعض الحبوب كما لو كنت حجر طاحونة .. وعندما يبحث عنى الخنزير فلن يجدنى وبذلك ينصرف ..

وفى الصباح عندما وصل الخنزير ومعه ثلاثة من الاصدقاء وجد اصغر أبناء السلحفاة يطحن الحبوب فى طاحونة ولم يجد أى أثر للسلحفاة فصاح فى ابنها :

اين أمك ؟؟

عندئذ خرج اليه الابن الاكبر مدعيا انه طبيب واخبر الخنزير ان السلحفاة مريضة جدا وانه امرها بالسفر لتغيير الجو .. فصرخ الخنزير : ومتى تعود !!؟

والخنزير

يقدمها : عزيز المصرى
رسوم : سعاد وهبى



قال الطبيب المزيف : حقيقة لا أعرف فقد تحتاج لوقت طويل حتى يتم لها الشفاء ..

اغتاظ الخنزير ولم يجد أمامه شيئا يفعله سوى ان يمسك بحجر الطاحونة ويلقيه على طول ذراعه فى الغابة وهو يصيح : سوف ننتظرها هنا حتى تعود ولو غابت الف سنة !!!

انتفضت السلحفاة لدى ارتطامها بالارض وفكرت فى حيلة .. ثم سارت الى منزلها وهى تنادى على ابنائها كلما اقتربت من المنزل

وما أن شاهدها الخنزير حتى قال فرحا لاصدقائه : هاهى قد عادت .. لقد عادت ..

نظرت السلحفاة اليه ثم قالت : لقد تذكرت موعدى معك فعدت لكى أسدد لك ديونك ..

ثم نظرت الى اصغر ابنائها وسألته : هل اكرمت الطبيب ؟؟ هل طحنت الحبوب وصنعت له اكلة شهية كما أمرتك ؟؟

قال الابن الاصغر : كلا يا اماه .. لقد كنت اطحن الحبوب .. ولكن الخنزير أخذ الطاحونة وألقاها فى الغابة ..

نظرت السلحفاة الى الخنزير وهى تصرخ : طاحونتى العزيزة .. لماذا القيتها فى الغابة .. هيا احضرها على الفور ..

وانطلق الخنزير واصدقاؤه الى الغابة يبحثون عن الطاحونة ومن حولهم تنطلق صيحات السلحفاة : انه حجر ثمين .. لقد ورثته عن جدتى عندما ماتت منذ سبعين عاما .. انه لايقدر بمال .. لقد ضاعت طاحونتى الغالية بسبب دين تافه لاقيمة له .. ابحثوا عن حجر طاحونتى طول العمر حتى تجدوه .. لابد انه وقع فى بئر .. او سرقه احد ..

والخنزير واصدقاؤه يبحثون دون جدوى .. لذلك يبعثون الى اصدقائهم الخنازير فى جميع انحاء العالم لكى يساعدوهم فى البحث عن الحجر المفقود ..

وبالطبع مازالت الخنازير تبحث حتى اليوم عن الحجر

واذا صادفت خنزيرا فى الطريق فسوف تجده يشم الارض ويبحث تحت أقدامه وبجانب الجدران فقد يعثر على الحجر الضائع ..



.. احتفلت مدينة موسكو بالعيد الخمسين لسيركها العظيم الذى لا ينافسه أى سيرك فى العالم كله .. وكان مندوب سمير هناك ليسجل لك هذه اللقطات والطرائف ..

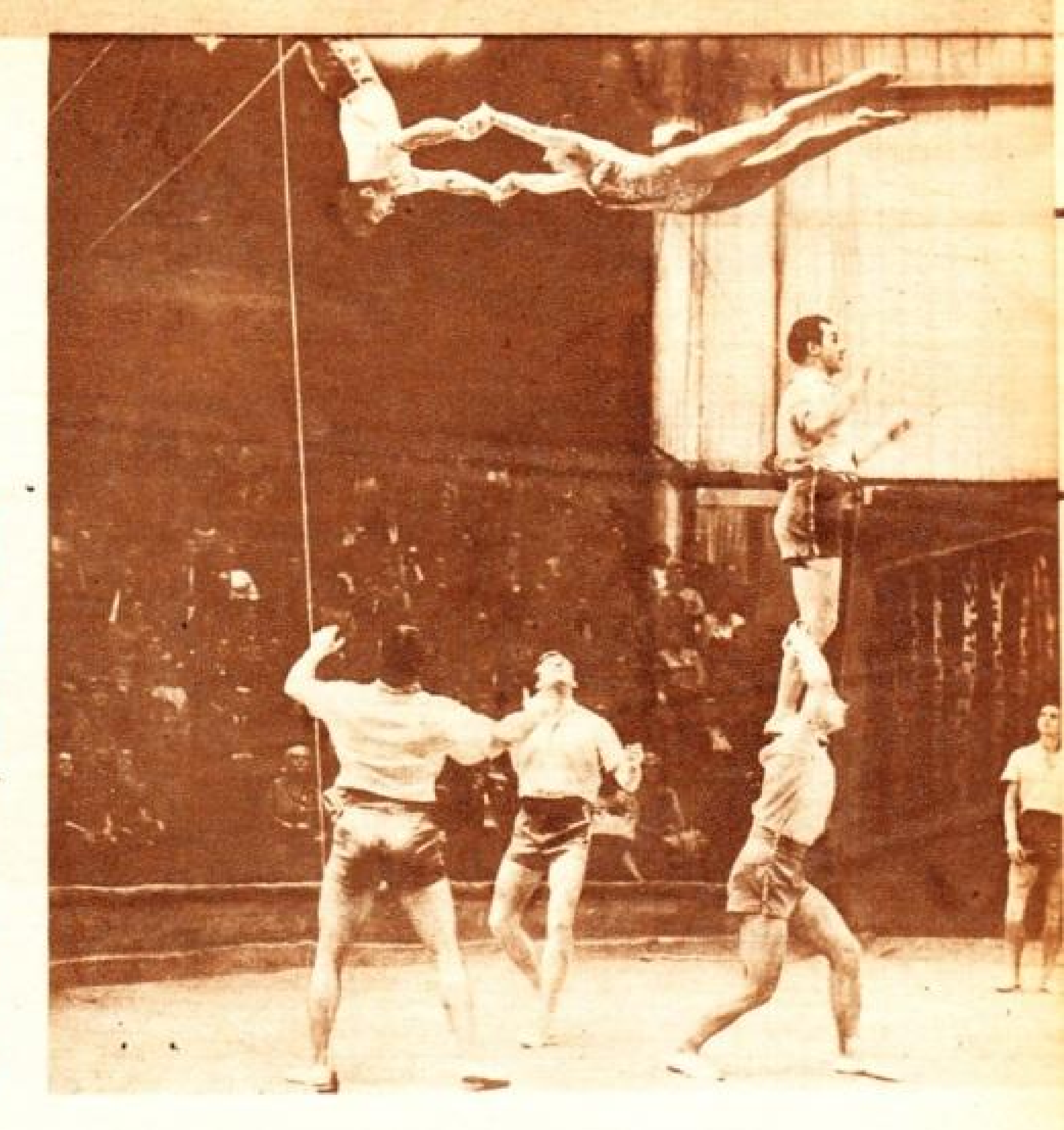
موسكو .. المدينة الرائعة التى تعد من أجمل عواصم العالم وأضخمها . بتلالها الخضراء المنتشرة على حدودها وأهلها الطيبين الذين يتميزون بالكرم والطباع الشرقية .

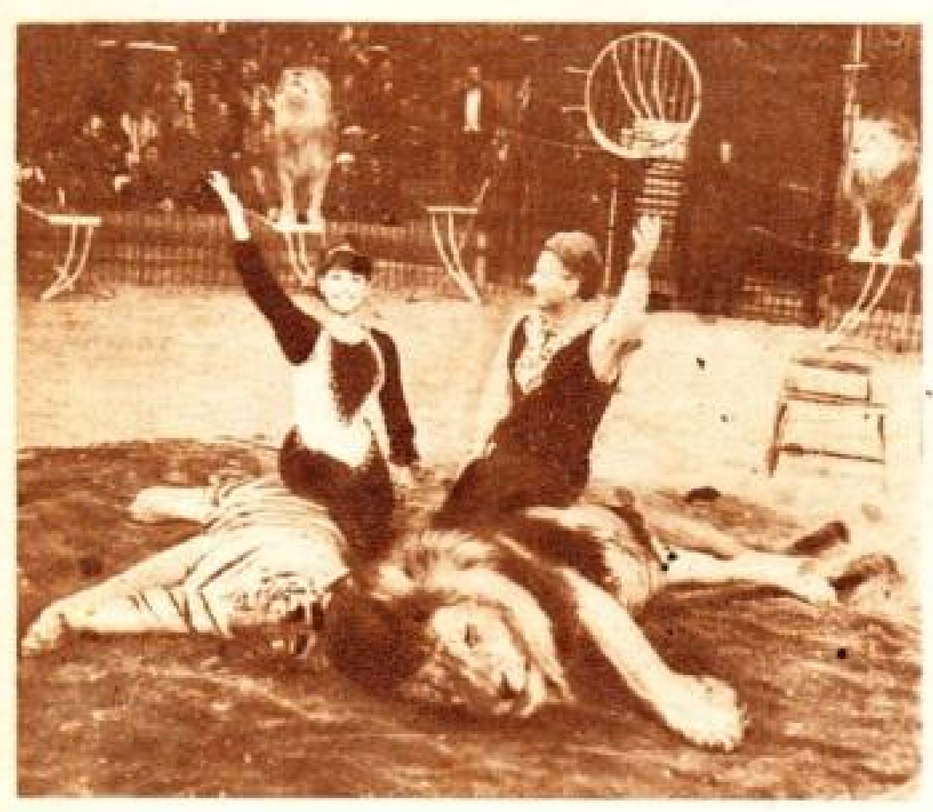
وسيرك موسكو هو الاول من نوعه فى العالم كله بمجموعة أبطاله الذين وصلوا الى أعلى مستوى فى التدريب واللياقة البدنية والقدرة على أداء أخطر الالعاب . بمجموعة حيواناته الفريدة من أسود وأفيال ونمور ودببة وفهود وخيول وقطط وكلاب بالاضافة الى أكثر من بلياتشو ومهرج يدخلون السعادة الى قلبك بقفشاتهم اللطيفة وحركاتهم المضحكة ..

الانوار الراقصة

والسيرك يشبه من الداخل «طبق» تنتشر على حافته المقاعد وتتم العروض داخل حلبة دائرية .. وعندما يبدأ العرض تطفأ الانوار وتبدأ أشعة من الاضواء الملونة فى الرقص وتندهش عندما ترى الالوان كلها تتراقص فى مجموعات جميلة على أنغام الموسيقى .

وتتوالى فقرات العرض .. ألعاب « الترابيز » التى يؤديها بمهارة فائقة على الحبال المثبتة على ارتفاع كبير . عيون الاطفال والكبار تتحرك مع كل حركة خطرة وتلتهب الاكف بالتصفيق عندما ينتهى منها اللاعب . التحرك بعجلة على سلك رفيع يحمل راكبها ثلاثة من زملائه فوق رأسه .. ان خطأ واحدا ينتهى بموت الثلاثة ووقوعهم من هذا الارتفاع الشاهق . لاعب ولاعبة يؤديان لعبة الانتقال بالقفز فى الهواء على المقاعد المثبتة فى سقف السيرك .. مجموعة من أبطال الاكروبات تؤدى حركات ارضية بسرعة وتمكن بلغا حد الاعجاز .. البلياتشو الخفيف الدم يقدم بين كل فقرة واخرى نمرا ضاحكة ومسلية ويتعاون معه كلبه الصغير فى اضحاك المتفرجين ويدخل زميله













المهرج ومعه عربة صغيرة يصفر لهـا فتتحرك وتقف حسب طلبه

أوركسترا الوحوش

وتبدأ عروض الحيوانات .مجموعة كبيرة من الدببة بصحبة المدربة .. مباراة فى الملاكمة بين الدب سـلطان وزميله باشين .. ثم ماتش فى هوكى الانزلاق على الجليد ومشـجعون من الدببة يصفقون للفريق الفائز .. ويجىء دور الاسود والنمور التى يشترك فى ترويضهـا والتر زباتش وزوجته مارتيزا .. انهمـا يؤديان اعظم عروض الترويض فى العالم على الاطلاق .. الاسد يقفز وسـط سبسات النيران .. ويبنى المدرب من اجسام الاسود هرما كبيرا .. انه كمدرب يعيش مع الاشبال ويعـرف ميول كل أسد وطريقة معاملته .. لقد استطاع زباتش المروض العظيم ان يكون فريق أوركسترا كاملا. لقد جعل من الفهد ضابط ايقاع يستعمل الطبلة ، والاسد عازف كمان والنمر نافخ نفير ..

أما مجموعة الكلاب فقد وصـلت فى تدريبها الى حد من الاتقان يجعلها اقرب الى الانسان انها تغنى وترقص وتعزف « الهارمونيكا » بمهارة فائقة

ان سيرك موسكو العظيـم من اعاجيب الدنيا بأبطاله وحيـواناته وأنواره الراقصة .. وأصبح من اهم معالم المدينة الكبيرة « موسكو »

أبو الأفكار ومكار

قصة كاملة





















سيناريو ورسوم
عبد السميع



































هواة المراسلة

- صبري حسن على الشرقاوي - مساكن عين الصيرة بلوك ٨٥ مدخل ٤ شقة ٩ - القاهرة
- محمد صالح القفوع - ص.ب ٤٣٥١ - كريتر - عدن
- كليم المعز الدين عطار - شارع عبد الرب اليافعي ص.ب ٢٣٣ - عدن
- صلاح الدين شاوي - دائرة البرق والبريد - بواسطة الحاج محمد شاوي - حلب - سوريا





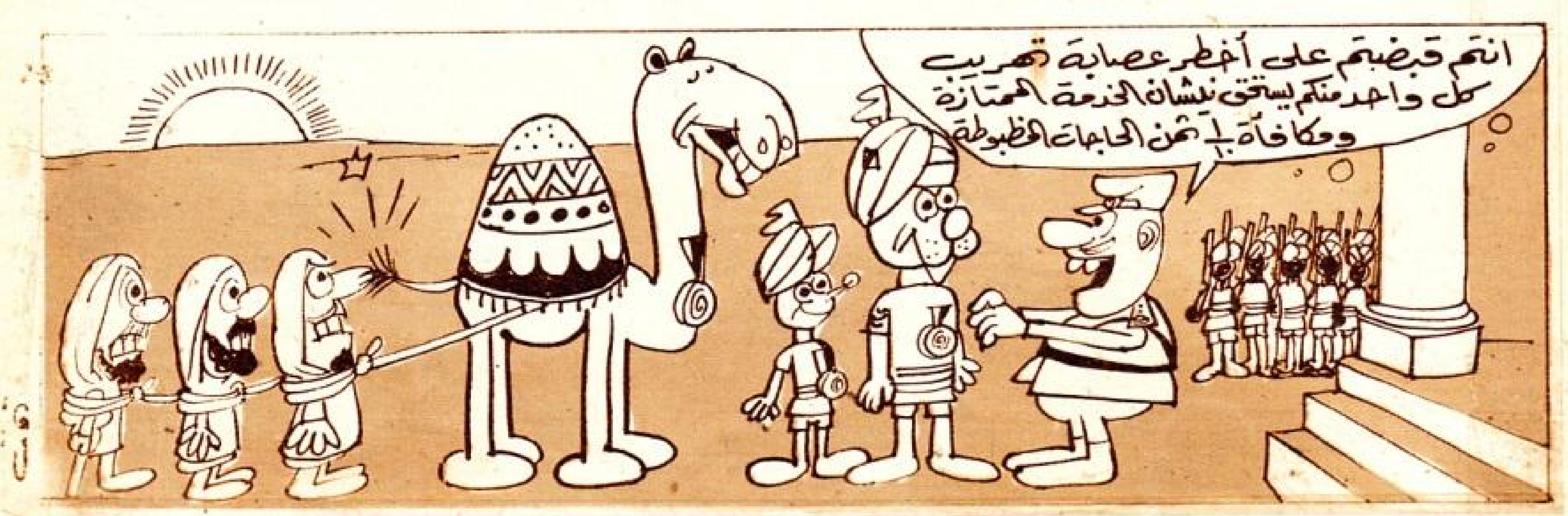












- **ابراهيم فاضل محمد** ـ حى الصحفيين ـ قرب ساحة النسور رقم الدار ٢/٩ ـ بغداد ـ العراق
- **كاظم أحمد سيف الدين** ـ شارع ٢٣ يوليو منزل فكرى الصغير ـ قنا
- **عادل سليمان وهيب** ـ محلة القادسية خلف أسواق الافراح رقم الدار ١٢/١٣ العراق ـ بغداد
- **منال حنفى سيد** : شارع مهمشة بالشرابية ـ شارع الاسكندرانى رقم ٥ ـ القاهرة

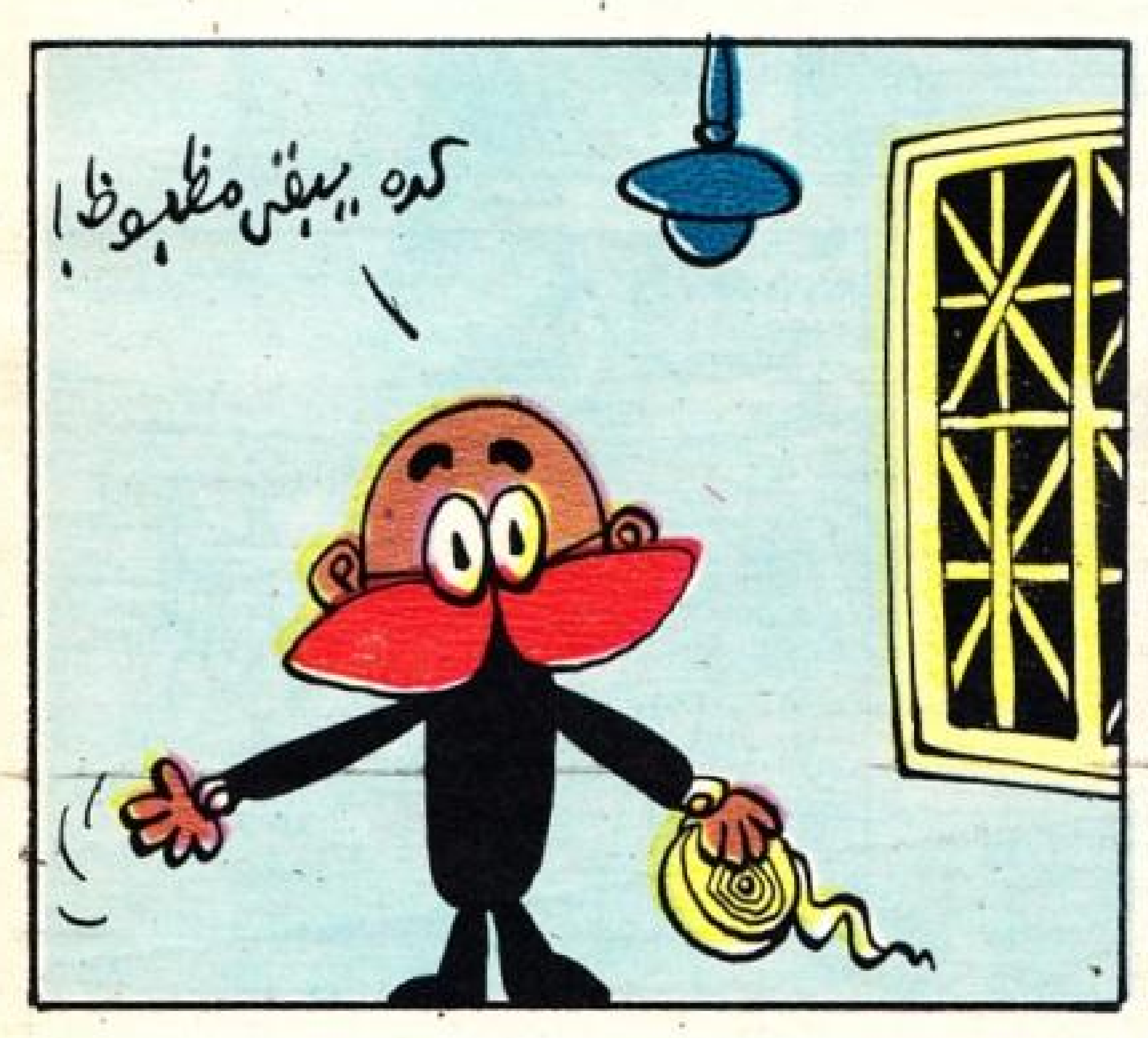
زغلول افندى وتعليمات الدفاع المدنى

اللباد













هواية جمع الطوابع

أجمل هوايات الصيف

من اجمل هوايات الصيف التى تملأ وقت فراغك بالثقافة والمعلومات والتسلية هواية جمع الطوابع ، وطابع البريد ليس مجرد ورقة صغيرة تلصق على خطاب . ولكن لكل طابع تاريخ واسم وجنسية وثمن ! ونقدم لك فى هذه الصفحة اربع حكايات لاربعة طوابع .



ـ ان القطط ولا شك من أكثر الحيوانات قربا من الانسان ، وفى مصر الفرعونية كانوا يعتبرونها حيوانات مقدسة . وعندما يموت قط كان يحنط ويدفن فى مقبرة فاخرة .. والطابع الذى نقدمه من رومانيا ..



ـ منذ قديم الزمان والانسان يستخدم الحصان فى الركوب وفى نقل الاثقال ولكنه يستخدمه أيضا فى أنواع من الرياضة مثل الصيد والبولو والسباق والقفز فوق الحواجز . والطابع الذى نقدمه بولندى .



ـ ان الابقار ليست ذكية ولا جميلة مثل الحصان ولكنها مفيدة للغاية للانسان فهى تقدم له اللحم واللبن والجلود . والطابع من منغوليا « اسيا الوسطى » وهو بلد يربى اعدادا ضخمة من الابقار ..



ـ اما الكلب فهو أكثر الحيوانات اخلاصا للانسان ، وهذا الطابع البولندى يقدم « لايكا » أكثر الكلاب شهرة فى العالم كله فقد كانت أول كائن حى يذهب الى الفضاء قبل الانسان ..

نتيجة مسابقة :

الطالب والطالبة المثالية وقراء سمير

محافظة الشرقية

ومن محافظة الشرقية وصلنا اسما الطالب والطالبة المثاليين بعد تصفية تمت على مستوى المحافظة .

الطالب المثالى : **صديق عبدالسلام توفيق** بمدرسة فاقوس الاعدادية للبنين وصديق متفوق فى جميع المواد وقد حصل على مجموع فى القبول ٥ر٩٥٪ وهو يهوى الموسيقى والرحلات والكشافة ويجيد العزف على آلة الكمان ويحب قراءة كتب التاريخ والقصص وهو يذاكر فى المتوسط ست ساعات يوميا يحضر خلالها دروس اليوم التالى مع مراجعة دروس اليوم وقد وضع لنفسه جدول استذكار بحيث يكون يوم الجمعة ليس للعب ولا للفسحة ولكن لمراجعة مواد الاسبوع كله ويقول صديق أن اجازة آخر العام تكفى لان يستمتع الشخص باللهو ولهذا فهو متقدم ومتفوق على زملائه ومحبوب منهم .

الطالبة المثالية : **منى احمد محمد شلبى** بمدرسة النحال الاعدادية للبنات وهى متفوقة ايضا فى جميع المواد وتهوى الاطلاع والقراءة ولا سيما قراءة المقالات الادبية وهى تذاكر بمعدل أربع ساعات يوميا تفضل ان تكون عقب العودة من المدرسة مباشرة وهى تهتم كثيرا بشرح الدرس فى الفصل لان هذا أساس التحصيل وهى متقدمة فى دراستها من الاوائل دائما ومحبوبة من زميلاتها ومدرساتها .

صديق عبد السلام ، منى احمد



محمد سيد عمر





زينب محمد شاهين

محافظة أسوان

فى محافظة أسوان تم اختيار كل من :

الطالب المثالى : محمد سيد عمر بمدرسة عبد الله حسين الاعدادية ومحمد متقدم فى دراسته فهو من العشرة الاوائل ويتميز بسلوك ممتاز ورئيس فريق الموسيقى ورئيس جمعية الرحلات بالمدرسة وقد قام محمد بتنظيم اسبوع للنظافة فى منطقة السيل بأسوان أثناء العطلة الصيفية واسهم فى تشجير الطريق المؤدى الى المدرسة وقام مع زملائه بفرش المصلى بالمدرسة بالاكلمة بدلا من الحصير كما قام بتوسيع حديقة المدرسة ومع تقدمه الدراسى ونشاطه المدرسى فهو محبوب من زملائه

الطالبة المثالية: زينب محمد شاهين بمدرسة أسوان الاعدادية الحديثة بنات بالسنة الثالثة متفوقة فى جميع المواد وهى عضو فى جماعة الموسيقى والصحافة المدرسية والاذاعة المدرسية وهى الاولى فى امتحانات المدرسة كثيرة الاطلاع وتمتاز بتفوقها العلمى والخلقى ولها نشاط ملحوظ فى خدمة البيئة فى شتى النواحى وكان التقرير الذى وصل عنها انها ممتازة فى كل شيء ...

محافظة كفر الشيخ

من مديرية التربية والتعليم بمحافظة كفر الشيخ جاءنا اسما الفائز الاول والفائزة الاولى بعد الاختيار الذى تم فى نطاق المحافظة ..

الطالب المثالى: سامى عبدالستار عليوة بالمدرسة الاعدادية الحديثة بكفر الشيخ بالسنة الثالثة الاعدادية .. وسامى مر باختبارات كثيرة حتى أمكنه أن يفوز بلقب الطالب المثالى من المرحلة الاعدادية بمحافظة كفر الشيخ ويمثل زملاءه فى التصفية النهائية .

الطالبة المثالية : ايناس محمد كرام بمدرسة كفر الشيخ الاعدادية للبنات بالسنة الثالثة ايضا وقد استطاعت ايناس أن تثبت بجدارة أنها تستحق ان تمثل محافظتها فى التصفية النهائية لما تتمتع به من ذكاء ونشاط ملحوظين فى الدراسة والخدمات العامة .

محافظة الدقهلية

ومن محافظة الدقهلية وصلنا اسما الفائز الاول والفائزة الاولى فى اختيار الطالب والطالبة المثالية وهما :

الطالب المثالى: عماد الدين شكرى محمود متولى بالسنة الاولى بمدرسة ابن لقمان الاعدادية للبنين بالمنصورة وهو طالب مثالى لنشاطه الملحوظ فى المجال الاجتماعى والثقافى والرياضى ومبادرته للخدمة العامة وتفوقه الدراسى .

الطالبة المثالية : ايناس محمد محمد الشحات بالسنة الثالثة بمدرسة شجرة الدر الاعدادية بالمنصورة وايناس تتميز بتفوقها الملحوظ فى التحصيل واشتراكها فى اكثر من جمعية للنشاط الاجتماعى والفنى داخل مدرستها .

فى اول يوليو القادم تتم التصفية النهائية لمسابقة الطالب والطالبة المثاليين • وستوزع جوائز وزارتى التربية والتعليم والشباب وكذلك جوائز سمير وتذكرتى السفر الى المانيا الديموقراطية .. سيتم اخطار المشتركين من قراء سمير الذين فازوا فى المسابقة وستقوم وزارة التربية والتعليم بدعوة الفائزين فى المسابقة بالمحافظات للحضور الى القاهرة •

محافظة البحيرة




سامى عبد الرءوف

منى محمد حمزة

اقيمت مسابقة اختيار الطالب والطالبة المثالية فى محافظة البحيرة واسفرت عن اختيار

الطالبة المثالية : منى محمد حمزة الرومى بمدرسة الجمهورية الاعدادية للبنات بدمنهور عمرها ١٥ سنة وهوايتها القراءة الحرة والمراسلة والتمثيل والتصوير وجمع الطوابع وهى تشترك فى جماعات الهلال الاحمر والتوعية القومية والمساهمة فى الاذاعة المدرسية والدفاع المدنى ومشروعات خدمة البيئة • ومنى متقدمة فى دراستها •

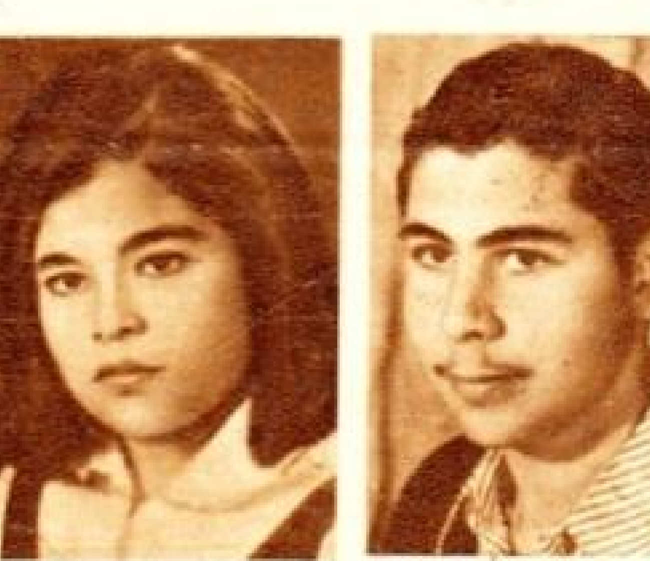
الطالب المثالى : سامى عبد الرءوف العلقامى بمدرسة عمر كامل الوكيل الاعدادية بدمنهور ، العمر ١٤ سنة يهوى القراءة والاطلاع وعن نشاطه الاجتماعى فهو عضو اتحاد طلاب المدرسة ورئيس الجمعية التعاونية وعضو جماعة الخدمة العامة والاذاعة المدرسية ومركز شباب الحرية وضمن فريق كرة القدم فى المدرسة .. ومع هذا فهو متقدم ايضا فى دراسته ومحبوب من اساتذته وزملائه ..

محافظة الجيزة

ومن محافظة الجيزة ارسلت لنا مديرية التربية والتعليم اسمى الفائز الاول والفائزة الاولى بعد اختيار المديرية لهما من كافة مدارس المحافظة :

الطالب المثالى : هانى عبد السلام يوسف بمدرسة إمبابة الاعدادية الحديثة بالصف الثالث واختارت مديرية التربية والتعليم الطالب المثالى لانه على راس صفه فضلا عن كونه رياضيا •

الطالبة المثالية : امانى محمد حسن محمد بمدرسة الاورمان الاعدادية بنات وامانى تعتبرها مديرية التربية طالبة ممتازة فهى الاولى فى فرقتها دائما وكثيرة الاطلاع وتفكر فى صمت وهدوء وتعمل فى نشاط وحيوية • وهواياتها الموسيقى والرسم والقراءة بخلاف انها عضو فى اللجنة السياسية والاذاعة المدرسية هذا بخلاف امتيازها الخلقى والثقافى والاجتماعى الذى يجعلها محبوبة من جميع زميلاتها ومدرساتها



هانى عبد السلام

امانى محمد حسن

مدرسة بحر البقر

بقلم قراء سمير

الحل الصحيح :

● الاماكن التى اعتدت عليها طائرات الفانتوم الامريكية : فيتنام - كمبوديا - الوطن العربى - لاوس •

● أول طفل مصرى استشهد وهو يحرق معسكرات الانجليز هو الطفل نبيل منصور •

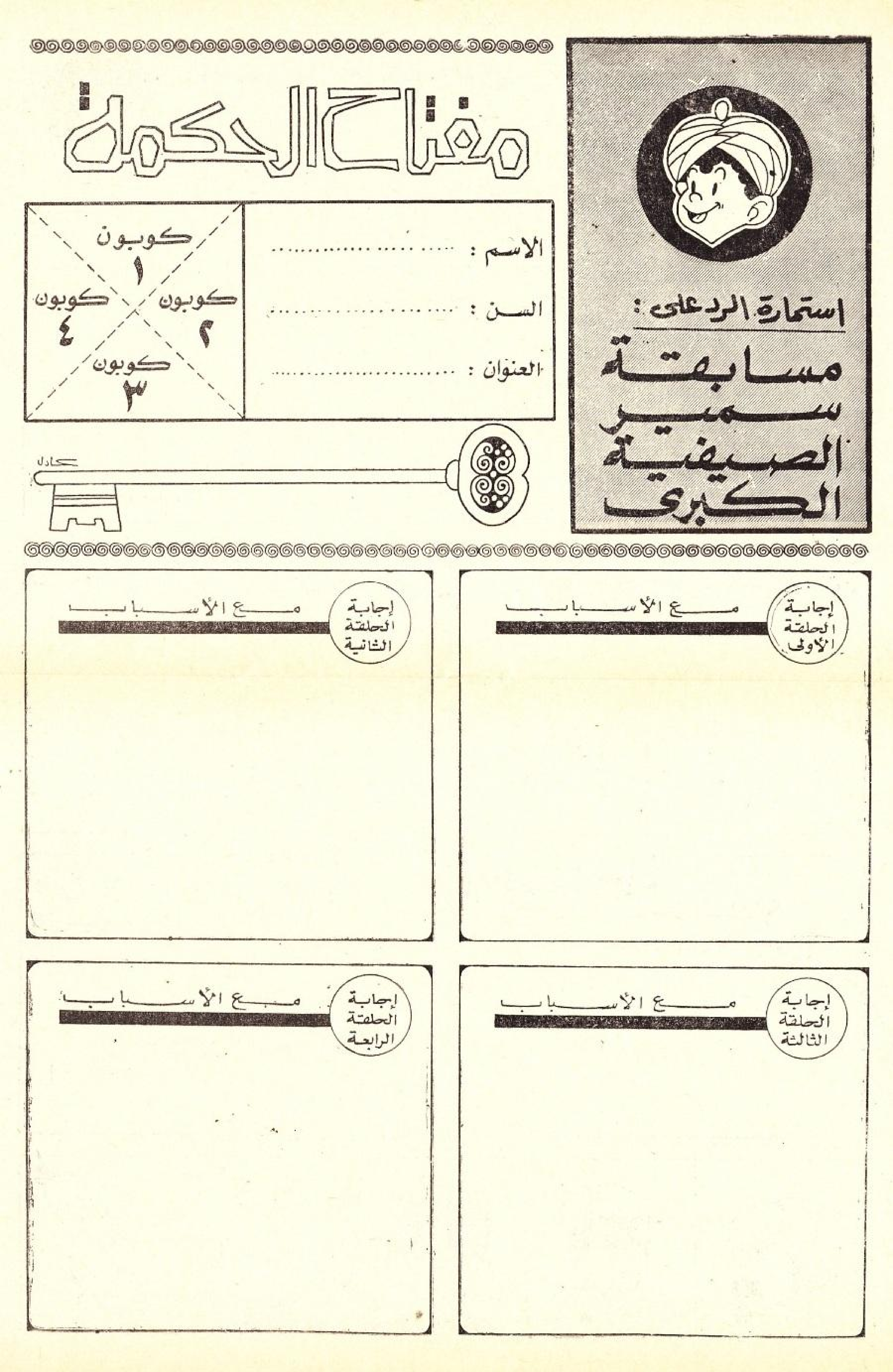
وصلتنا الاف الخطابات من الاصدقاء المشتركين فى هذه المسابقة وقد اختار سمير بعض فقرات مما كتبه القراء الفائزون

● **فكتب الصديق : السيد احمد مسلم من الشرقية يقول :** « بحر البقر » هذه تقع جنوب بحيرة المنزلة تابعة لمحافظة الشرقية وسميت بهذا الاسم لكثرة عدد الماشية من البقر الموجود بها . وهى قرية ككل قرية من طبعها السلام ولكن فجأة ظهر فى سمائها عديد من طائرات الفانتوم التى حولت المدرسة الى دمار وخراب »

● **والصديقة عايدة محمد التابعى من المنصورة كتبت تقول:** « نحن الاطفال هنا وفى كل مكان نواسى زملاءنا الاطفال الابرياء ونقول لهم لن تسيل دماؤكم بلا فائدة سنأخذ بالثأر مهما عشنا من العمر . غدا سيتذكر العدو دماء أطفالنا وهو يلقى الهزيمة»

● **ومن الصديق احمد محمد الزينى بشبرا الخيمة يقول :** بينما الحياة تسير عادية داخل المدرسة فجأة ظهرت طائرات الفانتوم الامريكية الصنع تصب الجحيم من صواريخ وقنابل على رءوس الاطفال الابرياء وتتناثر أشلاؤهم فى كل مكان ولكن على وجوههم ابتسامة « مجهولة » ودمهم يسيل على الاحجار وانقاض المدرسة » •


سمير
يقدم
هدية رائعة
صفر وانت رايح
يابو يد له حديد
صفر وانت جاى
مشوارى بعيد
يامقصر مشوارى
يامعدى على دارى
صفر.. صفر.. صفر
ياقطر السفر
قطار سمير
من البلاستيك الملون
قاطرة + مقطورة
تلعب وتحتفظ به هدية دائمة
أجمل هدايا الصيف
انتظر الأحد
٢٨ يونيه
العدد + الهدية
٦٠ مليما



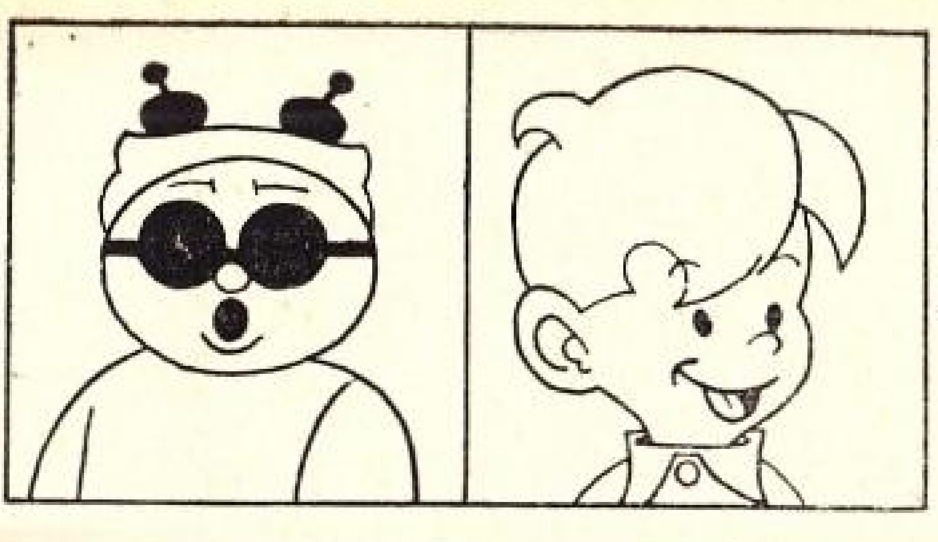
مفتاح الحكمة
الاسم : ....
السن : ....
العنوان : ....
كوبون
١
كوبون
٢
كوبون
٣
كوبون
٤
استمارة الرد على :
مسابقة
سمير
الصيفية
الكبرى
إجابة
الحلقة
الأولى
مع الأسباب
إجابة
الحلقة
الثانية
مع الأسباب
إجابة
الحلقة
الثالثة
مع الأسباب
إجابة
الحلقة
الرابعة
مع الأسباب

استفتاء سمير



صديقى القارئ : رغبة فى أن نحقق لك كل ماتطلبه فى مجلتك المفضلة سمير .. نرجو أن تجيب على هذه الأسئلة ... وأملنا أن نحقق دائما كل رغباتك ...

سمير



من هو بطلك المفضل فى المجلة ؟

الأول

الثانى

الثالث

ماهى الموضوعات التحريرية التى تحبها فى المجلة ؟

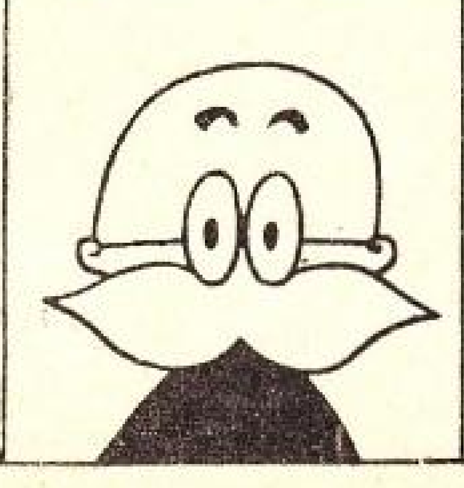
هل تفضل القصص الكاملة ام المسلسلة ؟

ماهى اقتراحاتك التى تحب أن تضيفها للمجلة ؟

مانوع الهدايا الكرتون التى تعجبك ؟
التى تصنعها بنفسك ؟ أم التى تلعب بها ؟

الهدايا البلاستيك
الهدية ذات الفائدة مثل المسطرة ؟
أم الهدية التى تلعب بها مثل (الميكانو) ؟

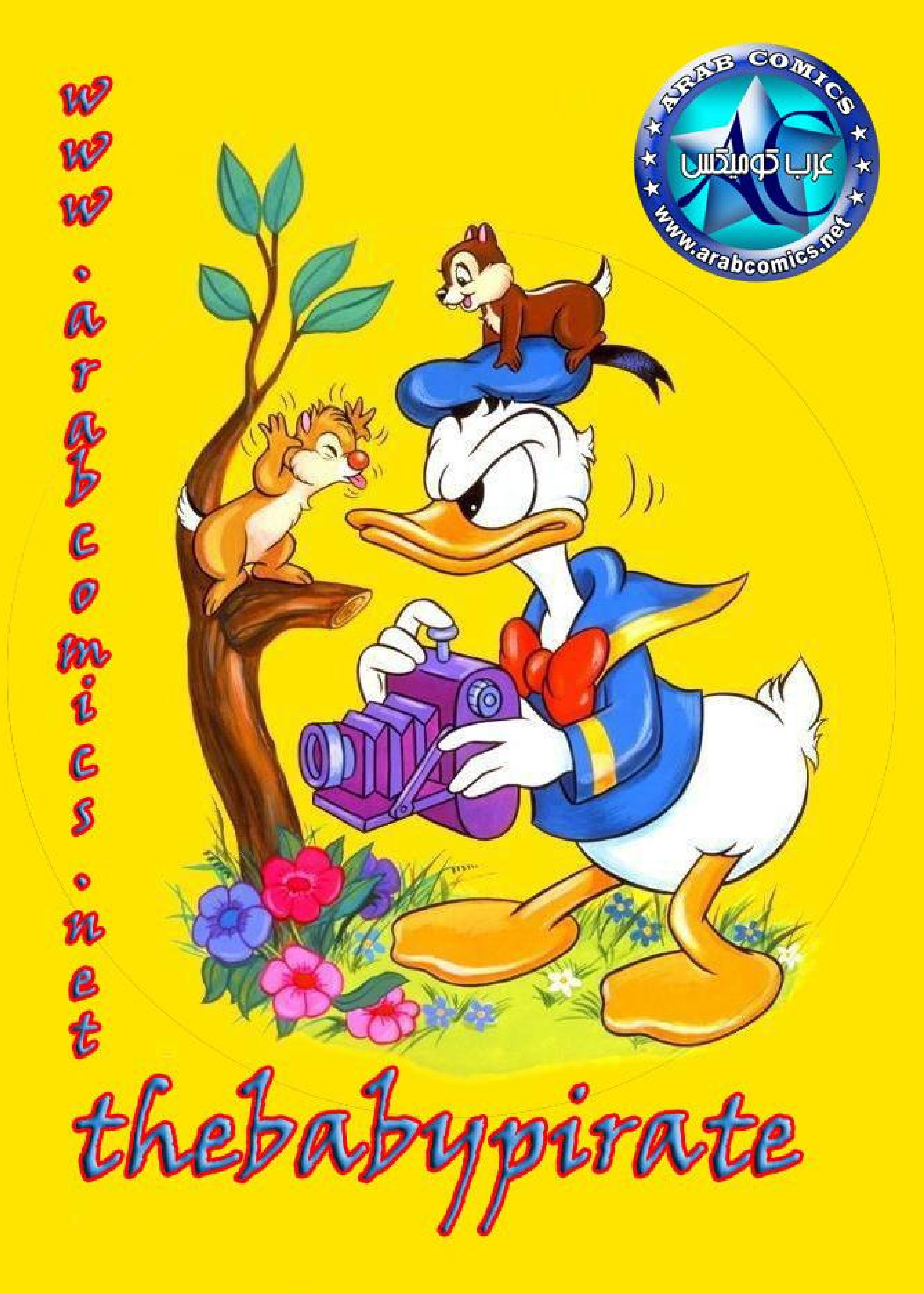












www.arabcomics.net
ARAB COMICS
عرب كوميكس
www.arabcomics.net
thebabypirate